

BASES DEL CONCURS



concurslapua@gmail.com
<http://concurslapua.wordpress.com/>

1.- QUI HI POT PARTICIPAR?

Tots aquells **grups o solistes de qualsevol categoria musical del Camp**. Entenem aquest territori format per les comarques compreses per l'Alt Camp, el Baix Camp, el Baix Penedès, el Tarragonès, el Priorat i la Conca de Barberà. La majoria de components del grup hauran de ser veïns d'aquestes comarques. No es tindrà en compte la llengua utilitzada en la composició dels temes.

2.- QUÈ CAL PRESENTAR?

Cada grup o solista haurà de presentar **3 temes en format MP3. Podrà ser per correu electrònic o en format CD** (al seu exterior i en el CD haurà de posar el nom del grup o solista i el nom de les cançons).

Els **temes han de ser originals en composició de lletra i música**. Amb els 3 temes s'acompanyarà una breu descripció del grup, amb el nom del grup, dels seus components, fotografia actual del grup i els instruments amb què toquen. És important afegir telèfon de contacte i correu electrònic. **L'Escola Municipal de Música d'Alcover (EMMA)** us ofereix l'estudi l'enregistrament i un tècnic per qui desitgi gravar els 3 temes per presentar a concurs. Més informació a l'EMMA.

3.- ON I FINS QUAN ES PODEN PRESENTAR ELS TREBALLS?

El material es farà entrega a l'**Escola Municipal de Música d'Alcover (EMMA)**, a **Alcover Ràdio** o bé a l'adreça de correu electrònic **concurslapua@gmail.com**. La **data límit d'entrega de les maquetes serà el 29 de maig de 2009**. L'organització guardarà en dipòsit el material presentat, que no es retornarà als grups.

4.- SELECCIÓ

Tots els **grups presentats seran entrevistats a la ràdio (Ona Valls) bé per telèfon o presencialment** i així poder conèixer pels seus components el projecte musical. No es jutjarà la qualitat de la gravació dels treballs, sinó el seu contingut. Les maquetes admeses i les entrevistes realitzades es penjaran a la web del concurs per poder ser escoltades per tothom.

5.-JURAT

Estarà format per **persones vinculades al món de la música** (músics, producció, composició, de l'àmbit de la programació cultural, tècnics de so, ensenyants, etcètera)

6-VEREDICTE I PREMIS

De totes les maquetes presentades s'escolliran **6 finalistes**. **Aquests actuaran en directe per poder ser valorats pel jurat**. En aquest concert es decidirà el guanyador per votació dels jutges i una opinió del públic que serà tinguda en compte pel jurat un cop haguin acabat les actuacions.

La data del concert dels finalistes serà **el 20 de Juny del 2009**.

1r classificat: 30 hores de gravació a Raberstudis (Vila-Rodona) fent entrega de 200 cd's. Actuació contractada a la **Festa de la Joventut d'Alcover**.

2n classificat: Actuació contractada a la **Festa Jove del Pla de Santa Maria**.

3r classificat: Actuació contractada a la **Festa Jove de Vila-Rodona**.

La informació relativa als 6 finalistes es penjarà a la **web del concurs el dia 1 de juny**.

7-CONCERT DE LA FINAL

El concert de la final tindrà lloc el **dissabte 20 de juny a la Sala 30** de Valls a les 21h. Els grups finalistes actuaran en directe i per votació es decidiran els guanyadors.

8-NOTES ADDICIONALS

El guanyador del concurs no es podrà presentar a l'edició de l'any següent. La participació al concurs implica l'acceptació d'aquestes bases. Qualsevol situació no prevista serà resolta per l'organització.